

Sa., 15.2.

10 Uhr, Schloss

Offizielle Eröffnung mit John Moore

[Mehr Infos](#)

So., 16.2.

11 Uhr, Buchhandlung Isensee

Shirin Abedi: „May I have this Dance?“

Sonntagmatinee

[Mehr Infos](#)

Mo., 17.2.

20.15 Uhr, Cine k

„Schönheit und Vergänglichkeit“

Film

[Mehr Infos](#)

Mi., 19.2.

16.30 Uhr, Schloss

„Pressefotografie und Inszenierung“

Themenführung

[Mehr Infos](#)

Mi., 19.2.

19 Uhr, Veranstaltungssaal der OLB
„Idyll oder Schock – Wie politisch sind
Naturfotos?“

Diskussion

[Mehr Infos](#)

Do., 20.2.

19.30 Uhr, Landesmuseum für Natur und
Mensch

Britta Jaschinski: „Photographers against
Wildlife Crime“

Vortrag

[Mehr Infos](#)

Fr., 21.2.

Beginn 16 Uhr, Werkschule
Willi Rolfes – Naturfotografie

Workshop

[Mehr Infos](#)

Sa., 22.2.

11 Uhr, Schloss

Einführung in die Sonderschau „Everyday Africa“

Vortrag

[Mehr Infos](#)

So., 23.2.

11 Uhr, Buchhandlung Isensee

Marcus Wiechmann: „Sea Watch.
Eindrücke einer Mission.“

Sonntagmatinee

[Mehr Infos](#)

Mo., 24.2.

17.45 Uhr, Cine k

„Das Salz der Erde“

Film

[Mehr Infos](#)

Di., 25.2.

19 Uhr, EWE-Forum Alte Fleiwa

Esther Horvath: „Behind Arctic Science“

Vortrag

[Mehr Infos](#)

Do., 27.2.

19 Uhr, Stube

Marco Larousse: „Street Photography –
Poesie des Zufalls“

Vortrag

[Mehr Infos](#)

Fr., 28.2.

Beginn 16 Uhr, Werkschule

Dirk Marwede – Street Photography

Workshop

[Mehr Infos](#)

Sa., 29.2.

19 Uhr, Exerzierhalle

Bilderbühne – Das Fotoduell

[Mehr Infos](#)

So., 1.3.

11 Uhr, Buchhandlung Isensee

Lena Wöhler: „Müllparadies Thilafushi“

Sonntagsmatinee

[Mehr Infos](#)

Mo., 2.3.

20 Uhr, Cine k

„Where the Light shines“

Film

[Mehr Infos](#)

Di., 3.3.

16.30 Uhr, Schloss

„Pressefotografie und Inszenierung“

Themenführung

[Mehr Infos](#)

Di., 3.3.

19 Uhr, Aula Altes Gymnasium Oldenburg

Jan Helge Petri: „Großer Sport“

Vortrag

[Mehr Infos](#)

Mi., 4.3.

19 Uhr, Edith-Russ-Haus für Medienkunst
„Wie weiter mit dem Haus der
Fotografie?“

Foto-Talk

[Mehr Infos](#)

Do., 5.3.

19 Uhr (Einlass), Polyester
FotoSlam – Numero quattro

[Mehr Infos](#)

Fr., 6.3.

Beginn 16 Uhr, Werkschule
Amon Thein & Johann Damm – Digital
Storytelling

Workshop

[Mehr Infos](#)

Sa., 7.3.

18-22 Uhr, Schloss

Late Night Opening der Ausstellung

So., 8.3.

11 Uhr, Buchhandlung Isensee

Lukas Kreibitz: „Heart of a Seal. Das
Grönland-Projekt.“

Sonntagsmatinee

[Mehr Infos](#)

Wir freuen uns über eure
Kommentare, Anregungen
und Gedanken unter

#wppol



[@wppausstellung_oldenburg](#)



[worldpressphotoausstellung.oldenburg](#)

[www.worldpressphotoausstellung-oldenburg.de](#)